



GOVERNO DO ESTADO DO PIAUÍ
SECRETARIA ESTADUAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO PARA O CARGO DE:

PROFESSOR CLASSE SL – SOCIOLOGIA

Língua Portuguesa

PROVA

**Fundamentos Legais da Educação e
Fundamentos Teórico- Metodológicos do
Ensino-Aprendizagem**

Instruções:

Conhecimentos Específicos

1. Verifique se este caderno corresponde a sua opção de cargo e se contém 40 questões objetivas e de múltipla escolha, numeradas de 01 a 40. Caso contrário, reclame ao fiscal de sala outro caderno.
2. Não serão aceitas reclamações posteriores.
3. Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
4. Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa. Essa resposta deve ser marcada no **Cartão-Resposta** que você receberá.
5. O **Cartão-Resposta** deve, obrigatoriamente, ser assinado. Esse **Cartão-Resposta** não poderá ser substituído, portanto, não o rasure nem o amasse.
6. Marque as respostas primeiro a lápis e depois cubra com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
7. Marque apenas UMA letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará anulação dessa questão.
8. Você dispõe de **três horas** para fazer sua Prova Objetiva. Faça-o com tranquilidade, mas controle o seu tempo. Esse tempo inclui a marcação do Cartão-Resposta.
9. Verifique se seus dados estão corretos no Cartão-Resposta. Solicite ao fiscal para efetuar as correções na Ata de Aplicação de Prova.
10. Durante a prova, não será admitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos, tampouco será permitido o uso de qualquer tipo de equipamento (calculadora, telefone celular, etc).
11. A saída da sala só poderá ocorrer depois de decorrida uma hora do início da prova. A não-observância dessa exigência acarretará a sua exclusão do concurso.
12. Ao término da Prova, chame o fiscal de sala para devolver o caderno de questões e o **Cartão-Resposta**.

Cronograma Previsto:

Atividade	Data	Local
Divulgação do Gabarito da Prova Objetiva	08/02/2010	Internet: www.funadepi.org.br
Interposição de Recursos contra os Gabaritos da Prova Objetiva	09 e 10/02/2010	No Protocolo da Funadepi – Rua Areolino de Abreu, 1557 – Centro ou via Sedex, com data de postagem até o dia 10/02/2010
Divulgação dos Gabaritos Definitivos	19/02/2010	Internet: www.funadepi.org.br
Divulgação do Resultado da Prova Objetiva	Até o dia 25/02/2010	Internet: www.funadepi.org.br www.seduc.pi.gov.br

Língua Portuguesa

Leia o poema abaixo e responda às questões de 01 a 10.

Estrela da Manhã

(Manuel Bandeira)

- 1 *Eu quero a estrela da manhã*
- 2 *Onde está a estrela da manhã?*
- 3 *Meus amigos meus inimigos*
- 4 *Procurem a estrela da manhã*

- 5 *Ela desapareceu ia nua*
- 6 *Desapareceu com quem?*
- 7 *Procurem por toda à parte*

- 8 *Digam que sou um homem sem orgulho*
- 9 *Um homem que aceita tudo*
- 10 *Que me importa?*
- 11 *Eu quero a estrela da manhã*

- 12 *Três dias e três noites*
- 13 *Fui assassino e suicida*
- 14 *Ladrão, pulha, falsário*

- 15 *Virgem mal-sexuada*
- 16 *Atribuladora dos aflitos*
- 17 *Girafa de duas cabeças*
- 18 *Pecai por todos pecai com todos*

- 19 *Pecai com malandros*
- 20 *Pecai com sargentos*
- 21 *Pecai com fuzileiros navais*
- 22 *Pecai de todas as maneiras*

- 23 *Com os gregos e com os troianos*
- 24 *Com o padre e o sacristão*
- 25 *Com o leproso de Pouso Alto*

- 26 *Depois comigo*

- 27 *Te esperarei com mafuás novenas cavalhadas*
[comerei terra e direi coisas de uma ternura tão simples
- 28 *Que tu desfalecerás*

- 29 *Procurem por toda à parte*
- 30 *Pura ou degradada até a última baixeza*
- 31 *Eu quero a estrela da manhã.*

1. A temática abordada no texto apresenta fundamentalmente caráter:

- a) Filosófico e social;
- b) Social e erótico;
- c) Filosófico e espiritual;
- d) Espiritual e telúrico;
- e) Telúrico e erótico.

2. Analisando o texto, pode-se perceber que:

- a) Predomina a primeira pessoa;
- b) Predomina a terceira pessoa;
- c) Não há predominância de pessoa;
- d) Predomina a primeira pessoa somente na terceira estrofe;
- e) O poema foi escrito de forma impessoal.

3. Observe os versos:

- “Virgem mal-sexuada” (verso 15);
 “Pecai por todos, pecai com todos” (verso 18);
 “Com o padre e o sacristão” (verso 24);
 “Pura ou degradada até a última baixeza” (verso 30).

Percebe-se nesses versos:

- a) Uma crítica ferrenha às prostitutas;
- b) Uma fusão de elementos profanos e sagrados;
- c) Uma visão muito preconceituosa do autor em relação à Igreja;
- d) O lado religioso do autor se sobrepondo ao lado sexual;
- e) Um desejo reprimido do autor em fazer parte da Igreja.

4. Observe a grafia da palavra “assassino” (verso 13) e marque a opção em que todas as palavras estão também **corretamente** grafadas:

- a) Discursão, consciência, excesso;
- b) Paralisar, consciência, economia;
- c) Multirão, paralisar, exceção;
- d) Discusso, excesso, exceção;
- e) Discussão, paralisar, excesso.

5. Sobre as formas verbais “procurem” (verso 7) e “digam” (verso 8), pode-se afirmar **corretamente** que:

- a) Ambas estão em primeira pessoa do plural;
- b) “Procurem” está no imperativo e “digam” está no presente do indicativo;
- c) “Procurem” está no presente do indicativo e “digam” está no imperativo;
- d) Ambas correspondem ao pronome “eles”;
- e) Ambas estão no imperativo.

6. O sujeito de “procurem” (verso 4) é:

- a) Meus amigos meus inimigos;
- b) Indeterminado;
- c) Trata-se de um caso de oração sem sujeito;
- d) Oculto;
- e) Composto.

7. O “que”, destacado nos versos 8 e 9, introduz, **respectivamente**, orações:

- a) Substantiva objetiva direta e adjetiva restritiva;
- b) Substantiva subjetiva e adjetiva explicativa;
- c) Adverbial concessiva e substantiva predicativa;
- d) Adverbial consecutiva e adjetiva restritiva;
- e) Substantiva predicativa e adverbial concessiva.

8. Analise o verso “Te esperarei com mafuás novenas cavalhadas” (verso 27) e marque a opção **correta**:

- Segundo a norma culta da língua portuguesa, a colocação do pronome “te” está errada, pois não se pode começar oração com pronome oblíquo;
- A colocação do pronome “te” só estaria correta, de acordo com a norma culta da língua portuguesa, da seguinte forma: “Esperarei-te com mafuás novenas cavalhadas”;
- Estando o verbo no futuro do presente, estaria errada a colocação do pronome “te” da seguinte forma: “Esperar-te-ei com mafuás novenas cavalhadas”.
- Em se tratando de uma poesia escrita por um poeta consagrado, como Manuel Bandeira, é preciso necessariamente seguir a norma culta da língua portuguesa;
- A forma mais aceitável quanto à colocação do pronome “te”, levando em consideração que se trata de uma poesia, é a seguinte: “Esperar-te-ia com mafuás novenas cavalhadas”, visto que o verbo está no futuro do pretérito.

9. Entre a palavra “tão” (verso 27) e “que” (verso 28) estabelece-se uma relação de:

- Comparação;
- Concessão;
- Conformidade;
- Causa;
- Consequência.

10. Observando as palavras “nua” (verso 5), “sou” (verso 8) e “suicida” (v 13) têm-se, **respectivamente**:

- Hiato, ditongo e ditongo;
- Ditongo, hiato, ditongo;
- Hiato, ditongo, hiato;
- Ditongo, hiato, hiato;
- Hiato, hiato, hiato.

Fundamentos Legais da Educação e Fundamentos Teórico- Metodológicos do Ensino-Aprendizagem

11. O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar, e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.

Assinale a alternativa **correta**.

- Apenas a assertiva I está correta;
- Apenas a assertiva II está correta;
- Apenas a assertiva III está correta;
- Apenas as assertivas I e II estão corretas;
- Todas as assertivas estão corretas.

12. A partir de 1996, com a promulgação da Lei 9.394/96 de Diretrizes e Bases da Educação Nacional LDB, a educação escolar é composta pela educação básica e educação superior, sendo a educação básica formada pela:

- Educação fundamental e educação de jovens e adultos;
- Educação fundamental, educação especial e educação a distância;
- Educação fundamental, ensino médio e educação profissional;
- Educação infantil, ensino fundamental e educação de jovens e adultos;
- Educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.

13. A finalidade de “desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.” (LDB- art.22), refere-se:

- Aos ensinos fundamental e médio;
- Ao ensino médio;
- À educação básica;
- Ao ensino fundamental;
- À educação infantil e ensino fundamental.

14. De acordo com a LDB, a avaliação do desempenho do aluno deverá ser contínua e cumulativa, observando-se a:

- Ponderação entre os aspectos qualitativos e os quantitativos durante o período de aprendizagem de modo a possibilitar recuperação paralela durante o processo;
- Prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais;
- Prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e os resultados das provas finais;
- Prevalência dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos a partir das avaliações nacionais;
- Prevalência dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos nas avaliações bimestrais.

15. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional em suas disposições gerais sobre a Educação Básica propõe que o calendário escolar deve adequar-se às peculiaridades locais, inclusive climáticas e econômicas, a critério do respectivo sistema de ensino, mas impõe ao mesmo tempo, que o número de horas letivas não pode ser reduzido. A lei exige uma carga horária mínima anual de:

- 800 (oitocentas) horas distribuídas por um número de 200(duzentos) dias de efetivo trabalho escolar;
- 720 (setecentas e vinte) horas distribuídas por um máximo de 180 (cento e oitenta) dias letivos incluindo neles os exames finais;
- 1.200 (hum mil duzentas) horas distribuídas por 180 (cento e oitenta) dias letivos, sem contar os exames finais, se houver;
- 800 (oitocentas) horas distribuídas de março a agosto com 200(duzentos) dias letivos contínuos de aulas;
- 180 (cento e oitenta) dias letivos a critério de cada escola e carga horária mínima.

16. A avaliação divulgada nos Parâmetros Curriculares Nacionais é compreendida como parte integrante e intrínseca do processo educacional. Portanto, a avaliação contemplada nos PCNs deve ser compreendida como um fator de:

- Orientação para o aluno na busca de melhores notas ou conceitos;
- Intervenção do professor com o objetivo de recuperar os alunos com dificuldades de aprendizagem;
- Ajuste entre o que foi ensinado e as notas ou conceitos obtidos, após o uso de instrumentos avaliativos;
- Mudança da terminologia de notas para conceito;
- Reflexão contínua do professor sobre sua prática educativa.

17. As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (Resolução CEB/CNE nº 3, de 26/06/98) estabeleceram que a base nacional dos currículos do ensino médio será organizada nas seguintes áreas de conhecimento:

- Língua Portuguesa e Literatura Brasileira; Matemática; Ciências Humanas; Ciências Exatas e do Meio Ambiente;
- Língua portuguesa; Matemática e suas Tecnologias; Ciências da Natureza, Ciências das Humanas e suas Tecnologias;
- Linguagem, Códigos e suas Tecnologias; Matemática e suas Tecnologias; Geo-Ciências e Ciências Humanas;
- Linguagem, Códigos e suas Tecnologias, Ciências Físicas e Biológicas, Matemática e Ciências Humanas;
- Linguagens, Códigos e suas Tecnologias; Ciências da Natureza, Matemática e suas Tecnologias; Ciências Humanas e suas Tecnologias.

18. Segundo a LDB, o Ensino Médio terá como finalidade a:

- Consolidação e aprofundamento dos conhecimentos adquiridos no ensino fundamental, possibilitando o prosseguimento de estudos;
- Preparação básica para o trabalho e a cidadania do educando como pessoa humana, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico.
- Compreensão dos fundamentos científico-tecnológico dos processos produtivos, relacionando a teoria com a prática no ensino de cada disciplina.

Está **correto** o afirmado em:

- I, II e III;
- I e III, somente;
- II, somente;
- III, somente;
- I e II, somente.

19. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – Lei 9394/96; no Art. Nº 26 afirma: “Os currículos do ensino fundamental e médio devem ter uma base nacional comum, a ser complementada, em cada sistema de ensino e estabelecimento escolar, por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e da clientela.” Conforme o enunciado, julgue os itens abaixo e assinale a alternativa **correta**:

- Os currículos a que se refere a LDB devem abranger, obrigatoriamente, o estudo da língua portuguesa e da matemática, o conhecimento do mundo físico e natural e da realidade social e política, especialmente do Brasil.
 - O ensino da arte constituirá componente curricular opcional, nos diversos níveis da educação, podendo ser oferecido nas mais diversas linguagens, objetivando o desenvolvimento cultural dos alunos.
 - A educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da Educação Básica.
 - As disciplinas de História e Geografia são de caráter obrigatório, porém deverão ser adequadas a cada região ou comunidade em que vivem os alunos.
- Somente os itens I e IV são verdadeiros;
 - Somente os itens I, II e IV são verdadeiros;
 - Somente o item I é verdadeiro;
 - Somente os itens I e III são verdadeiros;
 - Todos os itens são verdadeiros.

20. Segundo a LDB em seu art. 26, os conteúdos referentes à História e Cultura Afro-Brasileira serão ministrados no âmbito de todo currículo escolar, em especial nas áreas de:

- Arte e de literatura e história brasileira;
- Arte, ciências, literatura e história brasileira;
- Arte e de literatura;
- Literatura e história brasileira;
- Arte e ciências.

Conhecimentos Específicos

21. Leia o texto abaixo e assinale a alternativa **incorreta**:

“Empreender uma campanha publicitária, lançar um produto ou um candidato político, abrir uma loja ou construir um prédio, - os profissionais especializados – o engenheiro, o agrônomo, o comerciante – procuram dados sobre características, tendências e composição da população com a qual querem interagir, procurando antever seu comportamento. [...] Não se constroem mais cidades; não se desenvolvem campanhas políticas; e não se declaram guerras sem levar em consideração as pessoas envolvidas, suas crenças, interesses, idéias e tradições, tudo aquilo que motiva sua ação e guia sua conduta.”

Essas são atribuições importantíssimas do:

- Estatístico;
- Economista;
- Sociólogo;
- Arquiteto;
- Engenheiro.

22. Dentre os desafios da sociologia hoje estão os abaixo relacionados, **exceto**:

- a) O capitalismo vive hoje, no século XXI, uma profunda reestruturação que está exigindo dos cidadãos, dos governos e das nações uma revisão completa não só dos conceitos como dos mecanismos de funcionamento da sociedade;
- b) Uma análise de todos os aspectos que a compõem – um sistema produtivo, relações de trabalho, exercício do poder, cidadania, ciência e tecnologia, direitos e deveres, classes sociais.
- c) Desenvolver a capacidade de entender os acontecimentos e planejar ações. A complexidade do mundo exige uma compreensão mais profunda de nossa posição e de nossos objetivos.
- d) Desenvolver a capacidade de entender a sociedade de um ponto vista funcionalista e estruturalista, onde cada um deve desempenhar seu papel social de forma harmônica e equilibrada em prol de uma sociedade justa e feliz.
- e) O mundo contemporâneo – ou pós-clássico, como o chamam alguns, entre eles George Steiner – exige a retomada e a análise de conceitos consagrados, como divisão social do trabalho, Estado nacional e democracia.

23. O pensamento sociológico tem suas raízes em obras de pensadores que remontam o fim da Idade Média e o Renascimento. Dentre elas, uma em especial, já possui uma preocupação com as questões sociais, mas, com uma conotação, notadamente idílica, ao imaginar uma sociedade perfeita, ou seja, um estado de perfeição, onde defende uma vida moderada, uma sociedade igualitária e laboriosa, onde reina uma vida simples, sem luxo e sem a necessidade de se pagar para se obter os bens de que necessita. A referida sociedade está na obra:

- a) A Utopia, de Thomas Morus.
- b) A Atlântida, de Francis Bacon.
- c) O Príncipe, de Maquiavel.
- d) O Elogio da Loucura, de Erasmo.
- e) A Divina Comédia, de Dante.

24. Na obra em referência, acredita-se que a paz social depende das características pessoais do príncipe – suas virtudes –, das circunstâncias históricas e de fatos que ocorrem independentemente de sua vontade – as oportunidades. Acredita-se também que do bom exercício da vida política resulta a felicidade do homem e da sociedade. O texto acima se refere à obra:

- a) Dos Delitos e das Penas, de Cesare Beccaria.
- b) Da Utopia, de Thomas Morus.
- c) Do Contrato Social, de Jean-Jacques Rousseau.
- d) Do Segundo Tratado do Governo Civil, de John Locke.
- e) Do Príncipe, de Nicolau Maquiavel.

25. É considerado como um dos primeiros grandes teóricos da sociologia. Imbuído dos princípios positivistas, queria definir com rigor a sociologia como ciência, estabelecendo seus princípios e limites e rompendo com as ideias de senso comum – os “achismos” – que interpretavam a realidade social de maneira vulgar e sem critérios.

O texto acima se refere ao pensador:

- a) Karl Marx.
- b) Émile Durkheim.
- c) George Steiner.
- d) Max Weber.
- e) Jean-Paul Sartre.

26. Rejeita a maioria das proposições positivistas: o evolucionismo, a exterioridade do cientista social em relação ao objeto de estudo e a recusa em aceitar a importância dos indivíduos e dos diferentes momentos históricos na análise da sociedade. Para esse sociólogo, o cientista, como todo indivíduo em ação, também age guiado por seus motivos, sua cultura e suas tradições, sendo impossível descartar-se de suas prenoções.

O texto acima se refere ao pensamento sociológico de:

- a) Auguste Comte.
- b) Émile Durkheim.
- c) Max Weber.
- d) Robert Owen.
- e) Karl Marx.

27. Seu pensamento foi sintetizador de diferentes preocupações filosóficas, políticas e científicas de sua época, assim como herdeiro de fundamentos formulados por outros pensadores. Foi influenciado pela filosofia hegeliana. Foi do contato com o pensamento socialista francês e inglês do século XIX. Apesar de considerar ingênuo esse modelo de pensamento. Foi a partir desse pensamento que desenvolveu suas principais teorias.

O texto acima está diretamente relacionado ao pensador:

- a) Jean Étienne Esquirol.
- b) Jean-Marie Gaspard Itard.
- c) Michel Foucault.
- d) Max Weber.
- e) Karl Marx.

28. Os seres humanos necessitam de seus semelhantes para sobreviver, comunicar-se, criar símbolos e formas de expressão cultural, perpetuar a espécie e se realizar plenamente como indivíduos. Esse processo é denominado de:

- a) Endoculturação.
- b) Socialização.
- c) Aculturação.
- d) Endogamia.
- e) Tribalização.

29. Com o advento de novas tecnologias de comunicação, o tempo histórico se acelerou e profundas transformações começaram a ocorrer em todas as esferas da sociedade, surgindo um novo fenômeno denominado:

- a) Tribalização.
- b) Endoculturação.
- c) Socialização.
- d) Globalização.
- e) Nomadismo.

30. No contexto de rápidas mudanças, novas formas de sociabilidade emergem no século XXI. Nos centros urbanos surgem novos tipos de sociabilidade. Exemplos desses novos grupos são os punks, os surfistas, os skinheads, os góticos, entre outros. Esse fenômeno foi denominado de:

- a) Globalização.
- b) Endoculturação.
- c) Socialização.
- d) Aculturação.
- e) Tribalismo.

31. São características da comunidade, **exceto**:

- a) Nitidez.
- b) Pequenez.
- c) Generalidade.
- d) Homogeneidade.
- e) Relações pessoais.

32. Recentemente, o conceito de comunidade sofreu algumas transformações. Nas grandes cidades de todo o mundo assiste-se hoje à formação de tribos urbanas como os punks, os surfistas, os rappers, as gangues de periferia. Ao lado deles surgem também grupos formados por redes de computadores como a internet. A esses grupos, tem-se aplicado a expressão:

- a) Comunidades Nerds.
- b) Comunidades Darks.
- c) Comunidades hiperespaciais.
- d) Comunidades virtuais.
- e) Comunidades góticas.

33. Considere os itens sobre os tipos de agregados sociais:

- I - Comunidade.
- II - Multidão.
- III - Público.
- IV - Massa.

A alternativa que **não** contém tipo de agregados sociais é:

- a) II e III.
- b) III e IV.
- c) II e IV.
- d) Somente II.
- e) Somente I.

34. Uma das consequências mais marcantes da globalização é:

- a) A exclusão social.
- b) A inclusão social.
- c) A socialização dos bens de produção.
- d) A democratização dos meios de comunicação de massa.
- e) A maior disponibilidade de emprego.

35. Ao conjunto de normas que rege o comportamento dos indivíduos de determinada cultura ou sociedade denominamos:

- a) Traços culturais.
- b) Padrão cultural.
- c) Complexo cultural.
- d) Área cultural.
- e) Contracultura.

36. Alguns traços culturais, como uma nova moda ou o uso de um equipamento recentemente inventado, difundem-se não só na sociedade em que tiveram origem, mas também entre culturas diferentes, geralmente através dos meios de comunicação, tais como, jornais, revistas, televisão, cinema, rádio, internet, etc. Quando isso ocorre, dizemos que está havendo um processo de:

- a) Padronização cultural.
- b) Complexo cultural.
- c) Difusão cultural.
- d) Retardamento cultural.
- e) Aculturação e mudança cultural.

37. Grande parte das cidades do Brasil, independentemente do seu tamanho, possui uma favela. Apesar das diferenças, em termos da sua história e da proporção de área urbana que ocupam, existem elementos da organização social comum a todas. O emprego regular é a exceção entre os habitantes. A maioria vive de uma combinação de trabalho casual, serviços domésticos, produção de pequena escala, comércio e várias outras atividades. O texto acima se refere:

- a) À existência de bolsões de pobreza no semi-árido brasileiro.
- b) Ao trabalho escravos em fazendas, notadamente nas regiões Norte e Nordeste.
- c) Ao trabalho infantil em indústrias nas grandes metrópoles brasileiras.
- d) Às péssimas condições de trabalho feminino nas fazendas nordestinas.
- e) Às favelas, comuns em grande parte das cidades brasileiras.

38. São características do subdesenvolvimento, **exceto**:

- a) Baixa taxa de mortalidade infantil.
- b) Dependência econômica e tecnológica em relação aos países plenamente desenvolvidos.
- c) Baixa renda per capita e altos índices de analfabetismo.
- d) Economia controlada em parte por empresas multinacionais com centros de decisão fora do país.
- e) Desrespeito mais ou menos frequente aos direitos humanos.

39. Sobre as origens do subdesenvolvimento é **correto** afirmar:

- a) De modo geral, as nações subdesenvolvidas foram no passado colônias de nações desenvolvidas.
- b) Essas nações são chamadas de países periféricos – em contraste com os países centrais, aqueles que estão no centro do sistema internacional.
- c) O movimento colonizador se afirmou com a conquista da América, o tráfico de escravos africanos e a exploração dos produtos do Oriente, as chamadas “especiarias”.
- d) A colonização de exploração, através do sistema de Plantation, com a produção voltada para o mercado externo e se dava em grandes propriedades rurais, empregando predominantemente o trabalho escravo.
- e) Todas as assertivas estão corretas.

40. Assinale a alternativa que contém a relação **incorreta** sobre os sociais:

- a) Grupo familiar – representado pela família.
- b) Grupo vicinal – formado pela periferia.
- c) Grupo educativo – desenvolvido na escola.
- d) Grupo religioso – representado pelas instituições religiosas.
- e) Grupo de lazer – formado por clubes, associações esportivas, grupos de teatro, etc.